

Docenti preparatori coro scuole primarie:

Curzio Gretter
Mariele Mulas
Eleonora Visentin

Direzione coro:

Eleonora Magnabosco

Docenti percorso ad indirizzo musicale:

Gianpaolo Capuzzo - clarinetto
Antonella Gozzi - violino
Grazia Toscano - pianoforte
Roberto Vigliotti - chitarra

Dirigente scolastica

Rigato

Si ringrazia don Matteo Naletto per la gentile
concessione

dott.ssa Chiara

PRIMO ISTITUTO COMPRENSIVO
"F. PETRARCA" PADOVA

CONCERTO
di Natale

18 DICEMBRE H 16.30

Basilica Santa Maria del Carmine Padova

ORCHESTRA GIOTTO

&

CORO "PICCOLI CANTORI"



Programma

F. Haendel Water Music
G. Tartini Sarabanda in sol min
I. Stravinski La Danza delle adolescenti
R. Sakamoto Merry Christmas Mr. Lawrence

J. Williams Jingle Bells Around the World
AAVV Fantasia di Natale
White Christmas
Rudolph the Red Nosed Reindeer
Frosty the Snowman
War is over

ORCHESTRA GIOTTO

Presso il Primo Istituto Comprensivo "Francesco Petrarca" - sede "Giotto" - è attivo dal 1988 il Corso ad Indirizzo Musicale.

Gli strumenti presenti nel corso sono: violino, clarinetto, chitarra e pianoforte.

Nel percorso di apprendimento strumentale la musica d'insieme ha un ruolo fondamentale e proprio in ragione della sua peculiarità formativa viene dato grande spazio alle esperienze musicali che coinvolgono gli alunni in formazioni che vanno dal piccolo ensemble cameristico alla "grande orchestra".

I ragazzi hanno l'opportunità di studiare brani di ogni epoca e genere, affrontando un vasto e variatissimo repertorio che abbraccia gli ultimi cinque secoli di storia della musica nella consapevolezza che l'orchestra "è l'espressione più valida di ciò che sta alla base della società: la conoscenza e il rispetto del prossimo attraverso l'ascolto reciproco e la generosità nel mettere le proprie risorse migliori servizio degli altri".
C. Abbado

PICCOLI CANTORI "F. PETRARCA"

Il coro "PICCOLI CANTORI", formato dagli alunni scuole primarie, nasce nel 2019 come attività del progetto FaRe musica.

Il canto rappresenta l'espressione musicale più spontanea e naturale e il coro è la forma più immediata del fare musica insieme. In un coro ogni persona è sempre concentrata sulla relazione della propria voce con le altre. L'ascolto dell'altro è quindi la base del canto corale come del vivere civile.

